

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности музыкального руководителя.

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем Исаевой Заиры Гаджихановны, высшая категория, на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ д/с № 91.

Срок реализации: 2017-2018 учебный год (сентябрь - июнь).

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей групп раннего, младшего, среднего, старшего, подготовительного к школе возраста музыкальный руководитель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- Слушание музыки
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах

Структура рабочей программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и включает 3 раздела (целевой, содержательный, организационный), каждый из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, приложения.

В целевом разделе рабочей программы описаны особенности контингента детей разных возрастных групп. Представлены целевые ориентиры. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей раннего и дошкольного возрастов позволяют музыкальному руководителю строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является активизация музыкального восприятия через игру.

В разделе «Содержание психолого-педагогической работы» прописаны задачи из программы для соответствующего возраста по художественно-эстетическому развитию (музыка). Комплексно-тематическое планирование предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В организационном разделе представлены особенности организации РППС, материально-технического, методического оснащения музыкального зала, учебная нагрузка в соответствии с Сан ПиН 2.4.1.3049-13

(постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.)